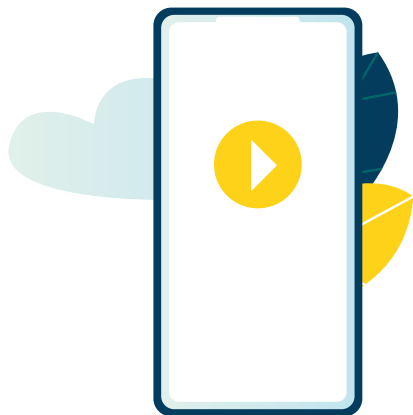




## 9. Tournez le film

Ça y est, le grand moment que vous attendiez est arrivé : vous allez pouvoir donner vie à l'histoire que vous avez imaginé. Pour ne pas avoir de mauvaise surprise pendant le tournage, si vous utilisez un smartphone passez-le en mode avion, fermez le maximum d'applications en arrière-plan, et ayez à disposition votre chargeur et une/plusieurs recharges de batteries. Quand vous commencez à filmer, vérifiez bien les cadres et la lumière, pour que la composition de l'image soit bonne. N'hésitez pas à multiplier les prises différentes pour une même scène, qui permettront d'avoir plus d'options (et plus de sécurité) lors du montage. Multipliez aussi les plans courts, facilement combinables.

Quand vous pensez avoir terminé le tournage d'une scène et obtenu le résultat que vous attendiez, n'hésitez pas à la « dérusher », c'est-à-dire à la visionner, pour vous assurer qu'elle correspond bien à vos attentes et qu'il n'y a pas d'éléments imprévus qui viennent la perturber (problème de lumière, personne ou objet incongru apparaissant en arrière-plan, bruit trop fort qui masque en partie des dialogues et les rend difficilement audibles, etc.).



## 10. Faites le montage

Vous disposez maintenant de plusieurs vidéos correspondant à tous les plans que vous avez tournés. Il va falloir les structurer dans l'ordre chronologique pour raconter l'histoire de votre court-métrage. Organisez chaque scène en dossier ou en répertoire de façon à pouvoir accéder aux données plus rapidement. Veillez à faire une copie de sauvegarde de chaque vidéo que vous avez tournée, puis téléchargez-les sur un logiciel ou une application de montage vidéo et audio.

Voici une liste non exhaustive de logiciels/applications utilisables pour monter un film :

- Sur ordinateur (payant): Avid, Adobe Première, Final Cut pro, Pinnacle Studio...
- Sur ordinateur (gratuit) : DaVinci Resolve, Hitfilm Express, Shotcut, VideoPad...
- Sur iPhone : Filmora, Splice, Studio, Clipper, iMovie, PowerDirector ...
- Sur Android : AndroVid, VideoMaker Pro, VidTrim...

A partir de là, travaillez le découpage et le montage du film pour que l'enchaînement des scènes soit clair, naturel, cohérent et permette aux spectateurs de comprendre facilement la progression du récit. Une fois le film monté, regardez-le en compagnie de votre équipe ou vos proches pour tester leur réaction et voir s'il leur paraît rythmé et fluide.

Voici des liens vers quelques tutoriels de montage :

- <https://www.youtube.com/watch?v=KP4G8KA5Zqs>